



FACULTAD DE EDUCACIÓN
CENTRO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

DEPARTAMENTO DE
DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
(ESPAÑOL, FRANCÉS E INGLÉS)

Asignatura:	Lingüística				
Título:	Maestro - Especialidad Audición y Lenguaje				
Código:	44903804	Año Académico:			
Curso:	1º	Carácter:	Troncal	Duración:	Anual
Créditos:	9 (6 teóricos, 3 prácticos)				
Profesores:	Isabel García Parejo				
Breve descripción del contenido:					
Estudio científico del lenguaje humano; sistemas fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático.					
Objetivos:					
* Dotar al futuro maestro de los conceptos y fundamentos teóricos esenciales de la disciplina lingüística. * Desarrollar la capacidad de análisis, valoración e interpretación de diferentes datos lingüísticos, tanto en el nivel formal como en el nivel de uso. * Promover la reflexión sobre los usos lingüísticos y su importancia en la construcción del pensamiento y en las interacciones sociales. * Concienciar de la importancia de la coherencia, corrección y propiedad en el uso de la lengua, tanto para el desarrollo personal como para el desempeño de la función docente.					
Contenidos teóricos:					
1. El lenguaje humano. Características y propiedades. 2. El estudio científico del lenguaje. Lengua, norma, habla. Competencia y actuación. 3. Los sonidos del lenguaje. El nivel fonético-fonológico. 4. Palabras y formación de palabras. El nivel morfológico. 5. Sintagmas y oraciones. El nivel sintáctico. 6. El estudio del significado: Relaciones de sentido. El cambio semántico. Fraseologismos, colocaciones y otras expresiones fijas. El contexto. Actos de habla. Deixis. Presuposición. 7. Texto y discurso. Adecuación; coherencia; cohesión. Interacción conversacional. Tipología textual.					



Contenidos prácticos:

- * Estudio de las características lingüísticas y textuales de los principales tipos de texto
- * Lectura y comentario pragmalingüístico de diferentes textos orales, escritos, audiovisuales y literarios.
- * Prácticas de expresión oral, de transcripción de textos orales y de escritura.
- * Lectura crítica de la bibliografía propuesta en aula.
- * Actividades para consolidar los contenidos teóricos.

Criterios de evaluación:

La evaluación tendrá en cuenta los siguientes aspectos: a) asistencia y grado de participación en las clases; b) realización de las actividades y trabajos que se indiquen a lo largo del curso; c) lecturas obligatorias; d) exámenes de los contenidos del programa, en los que se valorarán tanto los conocimientos adquiridos como el uso correcto de la lengua.

Bibliografía:

- ALARCOS LLORACH, E. (1994): *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
- ALCOBA, S. (2000): *La expresión oral*. Barcelona: Ariel.
- ÁLVAREZ ANGULO, T. (2005): *Didáctica del texto en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.
- BOSQUE, I. (2004): *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: SM.
- CALSAMIGLIA, H. y A. Tusón Valls (1999): *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.
- CASADO, M. (2000): *El castellano actual: Usos y normas*. Pamplona: Eunsu.
- ESCANDELL VIDAL, M^a V. (1996): *Introducción a la Pragmática*. Barcelona: Ariel.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1999): *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
- (2000): *Ortografía de uso del español actual*. Madrid: SM.
- (2003): *Nuevo manual del español correcto*. Madrid: Arco Libros.
- GONZÁLEZ NIETO, L. (2001): *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua*. Madrid: Cátedra.
- REYES, G. (1995): *El abecé de la pragmática*. Madrid: Arco Libros.
- YULE, G. (1985): *The Study of Language*. Cambridge, Cambridge University Press. (Versión española: *El Lenguaje*, Madrid, Cambridge University Press, 1998. Traducción de Nuria Bel).

